LE JEUNE TIDIANE PROJET

Magazine mensuel d'informations sur la Tidianiya - n°4 -Mars 2023



Discours religieux et contexte socioculturel du Sénégal P.15



PROJET, **UN SAVOIR-FAIRE** À LA CONQUÊTE DU **FAIRE-SAVOIR**

la Ziarra Achoura 2015, administrait à la Jeu- cultuelles, sans anicroche aucune avec l'effecnesse Tidiane Malickite la pédagogie de l'ac- tuation de leurs obligations professionnelles tion et de la responsabilité par un sermon pré- et académiques. Au contraire, la soif de volomonitoire en ces termes restés gravés dans nté combinée à l'éthique louable du disciple les annales des Hikam ou sagesses pratiques : de Seydina Cheikh (rta) doivent faire de lui un « ne me parlez plus de projets ; consacrez athlète de l'excellence dans le bien et l'action votre temps aux réalisations, au concret. » de grâce. Cette injonction heureuse et responsabilisante coïncide depuis quelques années avec l'avènement dans la Hadara d'une mouvance constituée essentiellement de jeunes instruits, cadres mais qui sont avant tout d'abord des Talibés tidiane. Avec tout ce que cela

Serigne Abdoul Aziz SY Al Amin, au cours de comporte comme obligations spirituelles et



PROJET, pour le citer, est une Plateforme de réflexion et d'orientation des jeunes Tidiane. A travers le sigle, le contenu et le contenant, l'ambition demeure majeure, les sentiers à battre immenses, et la prospective fine pour réussir à « occuper et habiter » la communauté par la formation spirituelle, intellectuelle et sociale. Divisée en pôles, ce mouvement tidiane est particulièrement percutant par une politique digitale qui fait tache d'huile au point d'être devenu

le référentiel dans le contenu visuel et multimédia lors des évènements de la Hadara Mâlikiya; un comité scientifique qui a brillamment produit le Journal du Gammù 2022 et qui récemment à travers Majalis, sous les auspices guidés du Professeur Abdoul Aziz KEBE, est entrain de réunir des éminents chercheurs de Tivaouane comme Docteur Bachir NGOM, le très pertinent

SE PERDRE, C'EST AUSSI DÉCOUVRIR.

L'inconnu, pour celui qui s'est perdu, à ceci de trouble : il est à la fois égarement et découverte. Un égarement qui dégrade et éloigne, une découverte qui surprend et aveuli. L'égarement nous éloigne de notre essence et de notre nature. La découverte, elle, nous met face à l'inattendue. Fautil se perdre pour se retrouver ? Ou, faut-il continuellement se chercher pour ne jamais se perdre ? A l'école de Maodo (RTA), la deuxième option est un mode de vie : se chercher, s'apprendre, se connaître, s'innover et s'engager pour mioux allor à la quête de sa maturation sociale et spirituelle mieux aller à la quête de sa maturation sociale et spirituelle. Mais, en prélude à cette quête bienveillante, il faut cerner le cœur et le verbe. Ce premier numéro de l'année 2024 de votre magazine préféré est placé sous le sceau du cœur et vie du jeune Tidiane, de sa quête de soi à sa quête de Dieu. Ainsi, quoi de mieux que de débuter avec la leçon du mois, ce cours magistral du Professeur Cheikh Ahmed quelques temps, notre voie et notre foi sont attaquées par de grands ignorants dont « l'inanité de leur argumentaire n'a d'égale que la tortuosité de leur voie ». En rappelant au disciple Tidiane que sa voie est au cœur de la Sunna, on l'invite aussi à s'approprier toutes les vertus de celle-ci. Mouhamadou Al Amine Ndiaye, dans une brillante contribution, nous rappelle que « les hommes fondent leurs in transcription de la sun de la jugements en se fiant aux apparences ; tandis que Dieu juge eu égard aux pensées et intentions que recèlent les cœurs de Ses serviteurs ». Cette belle formule laisse déjà paraitre la beauté de sa réflexion sur la maturité spirituelle, et qu'il débute ainsi : « Du cœur nait la maturité spirituelle ». Une telle expression appelle aussi à un certain discernement. Et qui dit discernement, dit responsabilité. Dernièrement, actualité oblige, la problématique du discours religieux a, encore une fois, été à l'ordre du jour et, le verbe a encore été sollicité. Pour vous, deux sublimes plumes à la réflexion aiguisée ont analysé le discours religieux et le contexte socioculturel du Sénégal. Maodo Malick Niang et Chérif Thioub nous ont plongé dans l'évolution socioculturelle du pays et les différents temps, tons et moments du discours religieux en nous rappelant que ligieuse. Cela nuit à une règle d'or de la communication : donner la possibilité à l'émetteur de nous convaincre ». Par ailleurs, deux jeunes ont été, quant à eux, au cœur de nos interviews. Le premier, Responsable moral du Dahira SOP NABY France, Seydi Ben Cheikh Faye, nous a donné l'opportunité de décrire à nos lecteurs cette force tran-

quille qui milite pour le rayonnement du legs de Maodo et de sa Hadara au pays de Marianne. Cette interview, riche en informations, nous apprend l'engagement de cet homme et de l'ensemble de ses condisciples. Avec Fatima Ngom, il est revenu sur sa formation et sa noble mission. Le deuxième est votre humble serviteur, moi-même, surpris d'ailleurs par un tel exercice difficile et périlleux. En effet, à partir de ce numéro, le magazine vous présentera l'ensemble des personnes qui, dans l'ombre font tourner ce cadre où l'humain se forme et se bre, font tourner ce cadre où l'humain se forme et se transforme: PROJET. Au cours de cette interview, j'ai essayé tant bien que mal de rappeler la quintessence de cette responsabilité que mes condisciples m'ont con-Enfin, le cœur et le verbe ont aussi clôt ce magazine. Entre le grand amour de Serigne Babacar Sy (RTA) pour Seydina Cheikh (RTA) et sa majestueuse plume, Dieynaba Kane, à travers une approche inégalée, nous immerge au cœur de « Heul min sabilin ». En décrivant brillamment cet amour sublime de Serigne Babacar Sy (RTA) pour Seydina Cheikh (RTA), elle nous rappelle aussi que « c'est sur la base de cet amour que les soufis ont frayé des chemins vers l'exaucement. Nous pouvons donc entendre, par là que l'amour se ment. Nous pouvons donc entendre, par-là, que l'amour se situe au cœur du cheminement du fidèle vers son Seigneur : il va à la rencontre d'Allah par amour et, bien évidemment, sous la guidance du prophète. Il est dès lors le déterminant ressentir afin que nos plumes puissent laisser dans vos cœurs l'empreinte de la beauté de notre voie. Bonne lecture!



Cheikh Ahmed At Tidiani Cherif DIENG

Coordinateur de la Plateforme de Réflexion et d'Orientation des Jeunes Tidianes

SOMMAIRE

- **5** BRÈVES
- **6 LEÇON DU MOIS**
- 13 Interviews
- 15 Articles



